



### 1. PRESENTACIÓN DEL EVENTO

La Facultad de Educación de la Universidad Mariana, conjuntamente con los grupos de investigación: FORMA, INDAGAR y PRÁXIS, con apoyo de Universidad Politécnica Estatal del Carchi (UPEC), realiza de forma híbrida, el 28 de septiembre de 2024, el IX Congreso Nacional y VIII Internacional en Pedagogía, Investigación y Cultura, con el eje central: Transformado territorios desde la educación y pedagogías alternativas.

### 2. OBJETIVOS

#### Objetivo general:

Desarrollar un congreso híbrido con la comunidad universitaria, grupos de investigación y redes académicas a nivel nacional e internacional, para dialogar y reflexionar sobre la Pedagogía, Investigación y Cultura en torno a la transformación de territorios desde la educación y pedagogías alternativas.

#### Objetivos específicos:

- Fortalecer vínculos con docentes investigadores de Redes Académicas y Grupos de Investigación de los siguientes campos: disciplinar y de la formación, intelectual de la educación y de la pedagogía.
- Promover el debate de la investigación en torno a la transformación de territorios desde la educación y pedagogías alternativas, a la educación comparada en procesos de investigación cuantitativa, cualitativa y mixta.
- Compartir experiencias de investigación y propuestas metodológicas que generen escenarios y perspectivas de indagación en el campo educativo y pedagógico.



- Establecer un diálogo crítico de la cultura, como creación y comunicación del hombre con lo que es, sabe y hace, en formación constante de unidades de sentido significado que le identifican.
- Propiciar espacios de diálogo de saberes para transformar los territorios desde la educación y las pedagogías alternativas.

### 3. EJES TEMÁTICOS

**Pedagogía:** Integra los saberes de Escuela Rural, Innovación Educativa, Práctica pedagógica, Pedagogías alternativas, las cuales enriquecen, fortalecen y actualizan las estrategias, perspectivas y prácticas que transforman la praxis pedagógica en los diversos ambientes de enseñanza y aprendizaje.

**Investigación:** Aporta a la reflexión en educación y pedagogías alternativas de los diferentes territorios, a través del análisis e interpretación de la realidad a partir de teorías y opciones metodológicas del investigador contemporáneo.

**Cultura:** Aborda desde la mirada crítica constructiva, la cultura y cultura digital en el contexto urbano y rural, como creación del hombre para comunicarse y vivir de forma particular, valorando lo que diversos grupos humanos como indígenas, afrodescendientes y mestizos han creado diacrónicamente, un mundo de elementos significativos, otorgando así a las regiones, una cosmovisión heterogénea, en la minga de saberes, creencias y devenires del contexto colombiano.

**Importante:** En todos los ejes se puede participar con ponencias, vídeo educativo/experiencia investigativa y póster: resultado de investigación, resultados parciales de investigación, proyectos de investigación, ejercicios de crítica, reflexión, experiencias significativas, revisión temática (**Ver**

**Anexo: invitación y guía de autores).**



### 4. MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

La Facultad de Educación invita a participar al IX Congreso Nacional y VIII Internacional en Pedagogía Investigación y Cultura, a desarrollarse el día 28 de septiembre del 2024 en modalidad híbrida en la Universidad Mariana. La convocatoria permite la participación en las modalidades de ponencias, vídeo educativo y póster académico, relacionados con los ejes (Pedagogía, Investigación y Cultura) y unidades temáticas, así:

- **Ponencias por cada eje:** Presentación de procesos de investigación en fase de propuesta, desarrollo o final, la cual es evaluada por el comité científico del evento.
- **Póster Académico:** Presentación de resultados de trabajos, experiencias, proyectos de investigación relacionados con los ejes del evento, los cuales serán evaluados por el comité científico del evento.
- **Vídeo educativo/experiencia investigativa:** Presentación de experiencias significativas en los territorios, los cuales serán evaluados por el comité científico del evento.

### 5. PERFIL DEL ASPIRANTE

- Estudiantes y profesores de las Normales Superiores.
- Estudiantes de pregrado y postgrado de Instituciones de Educación Superior
- Directivos y profesores de instituciones educativas de todos los niveles.
- Investigadores en el campo de la pedagogía, investigación y cultura.
- Redes académicas
- Comunidad en general



### 6. PROCESO DE INSCRIPCIÓN

#### Participación como Ponentes

Tenga en cuenta que, si desea participar con su ponencia, vídeo educativo o póster académico, debe inscribirse y enviar su resumen al siguiente enlace <https://forms.gle/Z3v1wPb92bDLBSru9>.

#### Fechas importantes

Recepción de propuesta (Ponencia, Vídeo o Póster)	11/09/2024 hasta 18/09/2024
Notificación aceptación/rechazo de resúmenes	23/09/2024

#### Participación como asistentes

Tenga en cuenta que, si desea participar como asistente debe realizar su inscripción por la página web: <https://fenix.umariana.edu.co/sgacampus/services/inscripciones/home>

### 7. FORMATO DE RESUMEN

Para su participación en las modalidades de ponencia, vídeo educativo/experiencia investigativa y póster académico, es necesario diligenciar el formato de resumen completo y cargarlo en formato PDF en la inscripción:



**Ponente(s):**

Nombre completo en negrita, tipo de letra Arial 12 puntos. Filiación institucional de cada autor, y correo electrónico del autor de correspondencia, tipo de letra Arial 11 puntos. Centrado.

Ejemplo:

**Muñoz-Paredes, J.F.<sup>a</sup>, Villota-Paz, J.M.<sup>b\*</sup>.**

<sup>a</sup> Universidad Mariana, Grupo de Investigación Innovación Diseño y Optimización de Procesos – GIIDOP, [ejemplo@umariana.edu.co](mailto:ejemplo@umariana.edu.co)

<sup>b\*</sup> Universidad Mariana, Grupo de Investigación Innovación Diseño y Optimización de Procesos – GIIDOP, [ejemplo@umariana.edu.co](mailto:ejemplo@umariana.edu.co)

**Título en español:**

Título centrado, letra mayúscula negrita Arial 14 puntos, máximo de 15 palabras.

**Título en inglés:**

Título centrado, letra mayúscula negrita Arial 14 puntos, máximo de 15 palabras.

**Resumen de la Ponencia, Póster y vídeo**

La extensión del resumen no debe exceder las 350 palabras. Debe redactarse en tiempo pasado y de forma impersonal. El tipo de letra es Arial 12 puntos, con un interlineado de 1,5. No utilizar imágenes, figuras o tablas.

El resumen debe ser concreto, con adecuada redacción y ortografía, se debe resaltar la pertinencia y originalidad de la investigación. El contenido debe incluir una corta introducción, el objetivo de la investigación, la metodología utilizada, los principales resultados logrados, y finalmente las conclusiones más relevantes de la investigación.



## Palabras clave

Escribir máximo 5 palabras clave en tipo de letra Arial 12 puntos y en orden alfabético.  
Espaciar las palabras con coma.

## Eje temático

Seleccionar:

1. Pedagogía
2. Investigación
3. Cultura

Tipo de letra Arial 12 puntos. Seleccionar una sola área temática del Congreso en la cual aplique el tema del trabajo enviado.

Los resúmenes deben hacer parte del proceso de investigación o prácticas pedagógicas que se encuentren en propuesta, desarrollo o resultados finales.

## 8. PARÁMETROS PARA PARTICIPAR EN CADA MODALIDAD

### Ponencia

Tiempo: 15 Minutos

Componentes: Introducción, contextualización, objetivos, metodología, desarrollo del tema, resultados y conclusiones.

Materiales: Diapositivas en el formato del evento

### Póster Académico

Tiempo: 10 Minutos

## en Pedagogía, Investigación y Cultura



Componentes: Título, autores, resumen, introducción, problema, metodología, resultados, conclusiones y bibliografía. Un póster es una presentación gráfica del proyecto de investigación a modo de afiche. El tamaño del póster será de 70 cm de ancho x 100 cm de alto. El Póster será presentado por sus autores durante el evento.

Materiales: Póster impreso en el formato del evento

### **Video educativo**

Tiempo: 5 Minutos

Componentes: Debe ser de tipo experiencial donde se evidencie, comunidad beneficiaria, objetivos, metodología, actividades, principales resultados e impactos (transformaciones, cambio y mejoramiento de la calidad de vida en los territorios) de programas, proyectos y actividades de vinculación.

Características: Formato del video en mp4 o .avi con una resolución no menor de 1280 x 1080 o 1920 x 1080, grabado de manera horizontal, subir el video a una cuenta en YouTube.

**NOTA:** La cantidad máxima de autores por modalidad es tres personas.

## **9. PUBLICACIONES**

### **Editorial Unimar**

Para la participación de ponencias en el IX Congreso Nacional y VIII Internacional en Pedagogía, Investigación y Cultura se brinda la oportunidad de publicar en una de las siguientes revistas de la Universidad Mariana:

- Revista UNIMAR: es una revista científica de acceso abierto, que se enmarca dentro de las Ciencias Sociales y el área de la Educación con énfasis en pedagogía (e-ISSN: 2216-0116)



- Revista Fedumar: está dirigida a las diversas comunidades de especialistas, investigadores, académicos, autores, lectores y demás, tanto nacionales como internacionales, estudiosos de las áreas de pedagogía y educación (e-ISSN: 2390-0962).

Los costos por publicación para estas revistas están cubiertos con la inscripción al encuentro; todos los documentos recibidos serán revisados por un Comité Editorial y Científico y, serán sometidos a un riguroso proceso de evaluación doble ciego por pares externos y expertos en el área. Se seleccionarán aquellos artículos que cumplan con las normas de cada revista, para ello, deben usar la plantilla y diligenciar los formatos exigidos.

Para los participantes que en calidad de estudiante de posgrado o docentes investigadores se debe adaptar la ponencia teniendo en cuenta la guía para los autores de la Revista UNIMAR: <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/unimar/Guiaparalosautores>

Para los participantes en calidad de estudiante de pregrado, la postulación y adaptación de la ponencia, debe hacerse según la guía para los autores de la Revista Fedumar: <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/fedumar/guiaparalosautores>

El artículo debe ser cargado en la plataforma de cada revista, posterior al pago y legalización de la inscripción. Tutorial para cargar un artículo en la Plataforma:

<https://revistas.umariana.edu.co/index.php/unimar/libraryFiles/downloadPublic/41>

## 10. INVERSIÓN

Para su participación en el IX Congreso Nacional y VIII Internacional en Pedagogía, Investigación y Cultura como asistente o ponente: Treinta mil pesos (\$30.000).





## **11. BENEFICIOS DE PARTICIPACIÓN**

- Actualización en temas de pedagogía, investigación y cultura.
- Intérprete para población de inclusión.
- Publicación en las revistas con el sello Editorial UNIMAR.
- Certificación de la participación como asistente o ponente.
- Material de apoyo y refrigerio.

## **ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CONGRESO**

### **COORDINACIÓN GENERAL**

Dra. Nancy Andrea Belalcazar Benavides

Decana Facultad de Educación Universidad Mariana

Dra. Jessica Andrea Bejarano Chamorro

Líder Grupo Indagar Maestría en Pedagogía

Dr. Miguel Ángel Torres López

Líder Internacionalización Doctorado en Pedagogía

Mg. María Victoria Villacrez Oliva

Líder de autoevaluación Licenciatura en Educación Básica Primaria

Mg. Paola Marcela Delgado Jurado

Líder de Práctica Pedagógica Licenciatura en Educación Infantil

Mg. Lidia Mercedes Delgado Yepes

Profesora Programa Licenciatura en Educación Infantil



## CONFERENCIAS CENTRALES

Dina Castro Ph.D.

Universidad de Boston

País: Estados Unidos

Jesús Aranguren Ph.D.

País: Venezuela

Juan Pablo López Ph.D.

País: Ecuador

Universidad Politécnica Estatal del Carchi

Duvan Avalos Ph.D.

País: Colombia

Universidad Politécnica Estatal del Carchi

Orlando Meneses Ph.D.

País: Ecuador

Universidad Politécnica Estatal del Carchi

## MODERADORES DE PONENCIAS

### **Eje de Pedagogía**

Dr. Héctor Trejos Chamorro

### **Eje de Investigación**

Dra. Ana Lucia Solarte.

### **Eje de Cultura**

Dr. Harold Juajibioy



## **MODERADORES DE VÍDEO EDUCATIVO/EXPERIENCIAS**

### **Ejes Pedagogía, investigación y cultura**

Mg. María Angélica Navarro

Mg. Lenys Iguad

Mg. Diana Benavides

## **MODERADORES DE PÓSTER ACADÉMICO**

### **Ejes Pedagogía, investigación y cultura**

Mg. Juan Eduardo Rosero

Mg. David Eduardo Potosi

Mg. Juan David Galvis

## **COMITÉ CIENTÍFICO**

### Ponencias

Dr. Diego Rodríguez

Dr. Oscar Valverde

Dra. Liliam Mafla

Dra. Jessica Andrea Bejarano Chamorro

### Videos y Póster

Hna. Dolly Milena De La Cruz Arboleda

Mg. Maria Victoria Villacrez Oliva

Mg. Paola Marcela Delgado Jurado

Mg. Nelson Andrés Acevedo

## **PROMOCIÓN, DESARROLLO Y ACOMPAÑAMIENTO DEL EVENTO**

Mg. Ginna Marcela Ortega Martínez

Mg. Juan Eduardo Rosero



Mg. Karol Meneses

Mg. Fahine Hernández

Dr. Ángel Flavio Andrade

Mg. Leonardo Martínez

Mg. Hamilton Pérez

### **RELACIONES NACIONALES E INTERNACIONALES**

Dr. Miguel Ángel Torres López

Mg. Edith Consuelo López Imbacuán

Mg. Luis Eduardo Pinchao

Mg. Yicella Fierro

### **ASISTENCIA Y EVALUACIÓN DEL EVENTO**

Mg. Ramiro Ruales Jurado

Mg. Álvaro Hugo Gómez

Esp. Esteban Jurado García

### **CERTIFICACIONES**

Mg. Lidia Mercedes Delgado Yepes

Mg. Jairo Giovanni Ortega Villota

Secretaria de Decanatura y Auxiliares Administrativos (salones y logística general).



## **PROGRAMACIÓN DEL EVENTO**

### **ACTO INAGURAL**

7: 30 - 8: 00 am Inscripciones al evento

8: 00 - 8: 30 am Acto protocolario en el Auditorio Madre Caridad

Palabras de la Rectora: Hna. Liliana Isabel Cabrera Díaz

Palabras Decanatura: Dra. Nancy Belalcazar Benavides

8:30 - 9:20 am Conferencia Dina Castro Ph.D, Universidad de Boston, Estados Unidos

9:20 -10:10am Conferencia Jesús Aranguren Ph.D. y Juan Pablo López Ph.D.

Universidad Politécnica Estatal del Carchi, Ecuador

10:10-10:30am Acto cultural

10:30 –11:00am Receso

### **PONENCIAS Y PÓSTER**

11:00 – 12:00 m Ponencias en los diferentes ejes

11:00 – 12:00 m Presentación de Póster

12:00 – 1:00 pm Receso

1:00 – 2:00 pm Conferencia Duvan Avalos Ph.D, Universidad Politécnica Estatal del Carchi,  
Ecuador.

2:30 – 3:00 pm Conferencia Orlando Meneses Ph.D, Universidad Politécnica Estatal del  
Carchi.

### **VIDEOS Y PÓSTER**

3:00 – 4:00 pm Vídeos en los diferentes ejes

3:00 – 4:00 pm Presentación de Póster